

## PENSIONI, storielle con qualche fondamento

Come si riconoscono le pensioni degli architetti?  
Dal terzo pilastro.

“Quota 120”, romanzo del terrore in vendita presso sedi INPS.

Come mai le banconote in euro di tutti i tagli hanno il disegno di una finestra su una faccia?

Il problema delle pensioni si fa sentire in diversi Paesi;  
volendo, i ponti sulla altra faccia sono pure utilizzabili per i pensionati.

Milano, Febbraio 1995, una stazione della Metropolitana; capita di notare una persona con una copia del “Manifesto” che titola: “La strategia della pensione”;  
nel frattempo un altoparlante segnala “la presenza di borseggiatori”.

La Prof.ssa Fornero Deaglio sarebbe stata vista in pellegrinaggio sulla tomba del Maresciallo Radetzky, il quale chiese al suo Imperatore il permesso di andare in pensione alla età di 90 anni.

Proverbio modificato a proposito di riforme delle pensioni:  
La gatta frettolosa fece gli esodati ciechi

Per anni, anzi decenni, governo e parlamento hanno lasciato correre sulle (se non fomentato le) così dette “pensioni d’oro”; dopo anni di crisi, in un tentativo di “spending review”, stanno ora orientandosi a decidere che, se una pensione non risulta da fame, essa sarà automaticamente “d’oro”.

Dopo la decisione della Consulta sulla indicizzazione delle pensioni (maggio 2015), si starebbe elaborando un progetto di revisione costituzionale: esso assegnerebbe seggi nella Corte Costituzionale al MEF, alla Confindustria, ed al “Sole 24 Ore”.

“Papà , papà , che cosa significa contributi previdenziali?”  
“Stai zitto e lavora in nero!”

A partire dallo ultimo decennio del secolo XX, in Italia, le norme relative alle pensioni vengono stampate in carattere bastone.

Si scrive Fornero, si legge Mastrapasqua; si scrive rigore, si legge casta.

Penultima proposta in tema di pensioni: Verrebbe concessa la pensione di vecchiaia esclusivamente agli ultraottantenni accompagnati da due genitori autosufficienti.

A furia di pianto greco sulla Previdenza,  
le pensioni verranno pagate in dracme.